

داڪٽر محمد انس راجپر / داڪٽر محمد علی لغاری

مخدوم محمد صادق ٺوئي صديقي: ٺئي جو هڪ نامور استاد Makhdoom Muhammad sadiq: a renowned teacher of Thatta

Abstract:

For many centuries, Thatta has been center of knowledge and literature. But from twelfth century of hijra, educational development of Thatta could be seen from Tuhfat-al-Karam, maqalat-ul-shuara and other books of the period. Like these kinds of educational zenith of thata Farid Bakhri watched in eleventh century and called Thatta as 'Iraq Thani' (second Iraq). In beginning of the twelfth century (1111 A.D) Hemilton called Thata the city of success, literature, politics and religious and said in Thatta there were four hundred colleges.

Makhdoom Muhammad siddiqui has been a well-known teacher of Thatta city. He taught various religious uloom at Thatta. He travelled to Harmen Shrifin for getting more command on Uloom e Hadith. He learned a lot from their scholars. After completion of his studies in Harmen, he resumed his duties and delivered his knowledge to his homeland students. He also travelled to Bhuj and Katch, where he died. Makhdum Abdullah Naryai, Abdul Kareem Noushahrai and Hafiz Muhammad Yaqoob Tunio remained well known because of his guidance and teaching.

In this paper, various aspects of Makhdoom Muhammad Sadique Siddiqui's services for religious Uloom, Guidance to students, Fiqh and Fatwa have been discussed in detail.

ٺو صدien کان علم، ادب ۽ تدریس جو مرڪز رهيو آهي، پر ٻارهين صدي هجريءَ ۾ هن خطي جي علمي اوچ ۽ ترقيءَ جو نظارو 'تحفة الكرام'، 'مقالات الشعرا' ۽ ان دور جي بين تصنیفین مان چتيءَ طرح ڏسي سگهجي ٿو. ٺئي جي اهڙي علمي بهار کي يارهين صديءَ ۾ فريد بكريءَ ڏنوءَ ٺئي کي 'عراق ثاني' قرار ڏنائين.⁽¹⁾ ٻارهين صدي هجريءَ جي آغاز (1111ھ) ڏاري هملتن، ٺئي کي دينيات، لسانیات ۽ سیاسیات جي تدریس ۽ تعلیم جي سلسلی ۾ بهترین شہرت جو مرڪز

قرار ڏنو. ”هُن ٺئي ۾ چار سو درسگاهن جو ذکر کيو آهي.“⁽²⁾ ٺئي جي هن دور جي ڪيترن ٿي عالمن ۽ مدرسن، محدثن ۽ مفسرن، جن ٺئي جي علمي وقار کي بلند رکيو، تن ڏيھه- پر ڏيھه تائين ٺئي جي علم ۽ تدریس جي هاڪ ھلائي چڏي، انهن جو تذکرو به متي ذکر کيل ڪتابن ۽ پئي علمي موادمان چتني طرح اسان جي آدواچي چڪو آهي. اهڙن عالمن ۽ مدرسن (استادن) مان هڪ مخدوم محمد صادق ٺئوي صديقي پڻ هو.

ٿي مخدوم:

محمد صادق: هن مقالي ۾ جنهن ‘مخدوم محمد صادق’ جو تذکرو آهي، ان جي تفصيل ۾ وڃڻ کان پهريائين ضروري آهي، ته مخدوم محمد صادق جي ٻين همنام مخدوم محمد صادق نالي وارن مخدومن جي به وضاحت ڪري چڏجي، ته جيئن انهن تنهي کي الڳ الڳ سڃائڻ ۾ ڏکيائني نه ٿئي. انهن تنهي مخدومن کي سڃائڻ لاء، انهن جي نالن سان ڪجهه اضافا ڪري، انهن جو تعين هن طرح ڪري سگهجي ٿو: (1) مخدوم محمد صادق نقشبendi (2) مخدوم مولوي محمد صادق (3) مخدوم محمد صادق ٺئوي صديقي فاروقي.

مخدوم محمد صادق نقشبendi: ٺئي ۾ مخدوم آدم نالي به شخص هئا، هڪ مخدوم آدم نقشبendi ۽ ٻيو مخدوم آدم پت مخدوم اسحاق صديقي. پهريون مخدوم آدم، سنڌ ۾ نقشبendi سلسلی جو پهريون پير طریقت هو، شیخ احمد سرهندي مجدد الف ثانیءَ جي پت عروة الوثقى خواجہ محمد معصوم سرهنديءَ سان بیعت ٿیل هيں. مخدوم آدم پت مخدوم اسحاق جي ڪري هي ۽ پاڻ کي مخدوم آدو سڌائيندو هو، مير قانع ‘معيار سالڪان’ طریقت ۾ لکيو آهي:

”چوں غلغله مخدوم آدم صديقي بسيار بود، فرمود: مرا آدو گويند، در يك شهر ويک زمانه دو آدم نباشد.“⁽³⁾

(جڏهن مخدوم آدم صديقيءَ جو چرچو عام ٿيو، ته فرمایائين: مون کي ‘آدو چئو، هڪ شهر ۽ هڪ زمانه ۾ به آدم نه ٿا ٿي سگهن)

هي مخدوم محمد صادق، مخدوم آدم نقشبendiءَ جي پت مخدوم اشرف جو نياڻهو، وڏو عالم ۽ كامل شخص هو. مشهور محدث ابوالحسن صغير سندس پت هو ۽ سيد عبداللطيف تارڪ جو مرید هو.⁽⁴⁾

مخدوم مولوي محمد صادق: هي مخدوم عنایت الله واعظ جو پت هو، هن جو بیو یاءِ محمد سعید واعظ ب نئی ۾ شہرت رکندر عالم هو۔ مولوي محمد صادق مخدوم محمد معین جي شاگردن ۾ سینی ۽ جو نڪ هو۔ سید سعدالله سورتی ۽ جي پت میر عبدالولي وثان معقولات جي تحصیل پڻ ڪيائين⁽⁵⁾۔ وقت جو علام ۽ لياقت پريو استاد هو، ڪيئن شاگردن کي ڪمال جي درجي تي پهچايانشين، معقولات ۾ پنهنجي وقت جو بینظير هو، هن لاءِ ب مير قانع لکيو آهي ته: "سید عبداللطيف جومريد هو"⁽⁶⁾۔

مخدوم محمد معین شاگردن مان سینی کان و ڈیک رشد ۽ هدایت وارو هو، شهر ۾ معقولی علمن ۾ کیس عبور هو، همعصرن ۾ بی مثال هو. میان نعمت اللہ معقولات ۾ سندس شاگرد هو. شاعری بے کندو هو، شاھ عبداللطیف پئائی جڏهن شاھ عبدالکریم بلڑی واری جی مزار تی نئون گنبد تعمیر کرايوه ان جی تعمیر جو سال هن قطعه تاريخ جی صورت ۾ تحریر کیائين:

چ خون دل ک خورده همچو لام

درین گلشن پیاله یک گرفتم

مخدوم محمد صادق صديقي: هي مخدوم محمد صادق پت عبدالجميل پت علي احمد عرف قمري پت مخدوم اسحاق صديقي بن مخدوم عبدالحميد⁽⁸⁾, ثني جي پئي مخدوم آدم يعني مخدوم آدم پت مخدوم اسحاق صديقي جي خاندان مان آهي, جيکو هن تحقیق جو موضوع آهي.

ٺئي جي هن پئي مخدوم آدم يعني مخدوم آدم پت مخدوم اسحاق صديقيه جو هڪ پاءِ مخدوم علي احمد عرف قمري هو، جنهن کي ٻه پت: (1) مخدوم رحمت الله (2) مخدوم عبدالجميل هئا جن مان مخدوم عبدالجميل کي ٻه پت هئا، هڪ مخدوم محمد صادق، جيڪو هن مقالي جو موضوع آهي ۽ بيو مخدوم نعمت الله، بين لفظن ۾ مخدوم محمد صادق، مخدوم آدم صديقيه جي پاءِ جوڏو هتو هو.

مخدوم ضياء الدين ثني، ثني جو پيو وڏو عالم ۽ مدرس هو، جيڪو مخدوم
محمد معين جو همعصر ۽ مخدوم محمد هاشم ۽ مخدوم عبدالله نريي واري جو استاد
هو. مخدوم آدم صديقيه جي ڀائتي مخدوم عبدالجميل جي شادي مخدوم ضياء الدين
جي نياڻيءَ سان ٿي، جنهن مان کيس مخدوم محمد صادق صديقيه ۽ مخدوم نعمت الله
چاوا. علي شير قانع لکيو آهي، ته: ”مخدوم ضياء الدين مخدوم محمد صادق (صديقىءَ)
جونا هو“.^(٩) پين لفظن ۾ مخدوم محمد صادق صديقيه جي، نانائي پاسي كان ٺك
سندني ٻولي

مخدوم ضياء الدين نتويء سان، ته ڏڏاڻي پاسي کان مخدوم آدم صديقيء سان ملي ٿي. مخدوم محمد صادق عين جوانيء ۾ علمي ڪمال حاصل ڪيو حرمين شريفين جي زيارت به ڪيائين. مخدوم محمد صادق صديقيء جا ڪي به علمي آثار دريافت نه ٿي سگھيا آهن. سندس ڪا يادگار تصنيف اجا تائين علم ۾ اچي نه سگهي آهي، سندس همعصر دور جي ڪن بياضن ۾ مخدوم محمد صادق جي نالي سان فتوائون ملن ٿيون، پر انهن بابت پڪ سان چئي نشو سگھجي ته اهي ڪهڙي مخدوم محمد صادق جون آهن. ڇاڪاڻ ته سندس پئي همعصر مخدوم صادق وڌي پائي جا عالم هئا. خوشقسمتيء سان مخدوم عبدالله نري واري جو ترتيب ڏنل ڪتاب 'جامع الڪلام في منافع الڪلام' داڪتر بلوج جي تحقيق ۽ تصحیح سان منظر عام تي آيو، جنهن جي سندوي ترجمي جي سعادت راقم جي حصي ۾ آئي. هي ترجمو 'سند جي مشاهير علماء جا خط' جي عنوان سان شابيع ٿي چڪو آهي. هي ڪتاب سند جي مشاهير عالمن جي خطن تي مشتمل آهي، جن ۾ مخدوم محمد صادق جا خط به شامل آهن. اهوئي هڪڙو ماخذ آهي، جيڪو مخدوم محمد صادق صديقيء جي چند تحريرن تائين اسان جي پهچ جو ذريعو آهي. هيٺ اسان سندس سوانح جي ڪجهه پھلوئن تي انهن خطن جي بنيداد تي روشنی وجهنداسين.

ٿئي جون حالتون ۽ مخدوم محمد صادق جي بيچيني: مخدوم محمد صادق جي خطن مان معلوم ٿئي ٿو، ته ٿئي ۾ حاڪمن جي لڑائيء جي ڪري ڏڳهو عرسوبي يقينيء جي صورتحال رهندي ٿي آئي، ان صورتحال سبب شهر جا ماڻهو پاڻ کي غير محفوظ سمجھڻ لڳا، ڪيترائي ماڻهو شهر چڏن تي مجبور ٿيا. مخدوم محمد صادق جي ئي هڪ خط مان ان صورتحال طرف هن طرح اشارو ٿيل آهي:

”حاڪمن جي جهيرئي جي ڪري ڏقير شهر ۾ موجود آهن،
جهمنكري گهڻا ماڻهو پجي ويچي جاين جاين تي آباد ٿيا آهن. جيڪي
رهاكو بچيا آهن، سڀ هن وقت دل جي گمراين سان دعائين کي لازم
سمجهي وس آهر دعائين ۾ ڪوتاهي نه ٿا ڪن“⁽¹⁰⁾.

هڪ پئي خط ۾ لکي ٿو:

”بداميء جو خوف، جيئن خبر ڪوڙء سچ جواحتمال رکندي آهي، تيئن
(سچ ۽ ڪوڙا) پنهي ڳالهين جواحتمال رکي ٿوء خير جي اميد گهڻو پري

آهي.. پر هتي جي رهندzin جو امن مرهط به اهروئي غير يقيني آهي".⁽¹¹⁾

هنن حالتن جي ڪري دلي بي آرامي ۽ بي چيني جيڪا مخدوم محمد صادق جي دل تي به پوجهه بٽيل هئي، ان جي پيش نظر هڪ خط ۾ هنن لفظن سان دعا ڪئي اٿس:

”الله جل وعلی زمانی جی رنگینین ۽ وقت جی گرداشن کان علاقئی جی هر پاسی کی خاص طور سچی سند ۽ ان جی آس پاس کی بچائی ۽ حفاظت کری“⁽¹²⁾.

حرمین شریفین لذت جاسانباها: هنن ئى حالتن جي سببان مخدوم محمد صادق پاٹ بـ خاندان سمیت ئى مان لذت جوارادو گیوئ ان لاءـ حرمین شریفین ھـ وڃی رهـن جو پـه کـیائـنـ. سندس خطـ ھـنـ طـرحـ انـ جـوـذـکـرـ آـهـ:

”منهنجا دوست مهربان! وذیک شفقت وارا! قسمین حادشن ۽ مختلف سختین اچٹ جي کري وطن چڏڻ ضروري ٿي پيو آهي. اسان پنهي پاڻهن جو فوري طور تي نڪڻ جو پڪوارادو آهي، پر طرف ۽ سمت مقرر ڪڻ ۾ تردد آهي. البتة غالب گمان ۽ قوي اميد حضرت الاهيءَ مان اها آهي، ته ديار شريف (حرمين شريفين) اللہ انهن جو شرف ۽ عزت و ذاتي، ڏانهن سفر نصيب ٿئي. سڀني ماڻهن متن سميت ان ديار ۾ رهڻ جو شرف نصيب ٿئي، جيئن ته اوهان مهربان ايترو ويجهو پهتا آهيyo. طبيعت گھري ٿي ته فرحت پرئي اچٹ سان خوشي بخشيو، بي صورت ۾ جيڪڏهن قسمت سان عزيامت جو اتفاق وقوع ۾ اچي ٿو، ته ان جي حوالگي به هن وقت ٿي ويچ گھرجي. البته هن وقت لشڪر جي اچٹ جون وحشتناڪ خبرون وغيره پڌجي ۾ اچي رهيو آهن، ان بنوياد تي اوهان سڳورن جواچٹ مناسب نه ٿو لڳي. جنهن صورت ۾ سفر مبارڪ جي سعادت حاصل ٿي وڃي، اوهان جي ملاقات پٽ ان اتفاق دوران ٿي وڃي ته اهو سنو اتفاق ٿيندو. اهوي اسان گھرون ٿا“⁽¹³⁾.

پر وطن جي متيءَ كيس ڪونه چڏيو جلد ئي لڏڻ لاءِ حرمين شريفيين جوارادو
ملنوبي ڪيائين. جيئن هڪ خط ۾ ان بابت لکي ٿو:

”حرمین شریفین جوارادو جیکو گھروارن ۽ دوستن سمیت کیل هو، فی
الحال اڻ ڳئین رکاوتن جی سببان عمل ۾ ناچی سگھیو آهي ۽ حضرت
الاهی آڏو آسانی ۽ جو سوال آهي. اهؤی هر ڏکیائی کی آسان ڪندڙ
آهي“.⁽¹⁴⁾

حرمین شریفین چی زیارت: سندن حرمین ڏانهن سفر جوارادو ملتوي ٿيو، پر پوءِ الله
کیس حرمین جی زیارت به نصیب کئي ۽ ان ڏانهن سفر تی نکتا، هڪ خط ۾ ان سفر
تی روانگی ۽ دوران رستی ۾ ڪنمن دوست کی خط لکی ان سان ملاقات جو شوق
ڏیکاریندی لکیو اٿس:

”اسان بندر ڪراچی ۽ کان سوار ٿي رهیا هئاسین، خیر البریة ﷺ جی
زیارت / نبی ﷺ جی حضور ۾ ابدی سعادت حاصل ڪرڻ لاءِ سنبریل
هئاسین“⁽¹⁵⁾.

ان کان پوءِ نیٹ کیس حرمین جی زیارت نصیب ٿي. هڪ سال جو عرصواتی
رهیو، اتي جی محدثن کان علم حدیث ۾ اجازت ورتائين ۽ اللہ تعالیٰ جی نعمتن سان
سرفراز ٿيو. قانع 'مقالات الشعراء' ۾ لکیو آهي ته:

”حرمین شریفین جی زیارت جو شرف حاصل ڪیائين ۽ اتي هڪ سال
رهی علم حدیث جی سند حاصل ڪري وطن واپس وريو“⁽¹⁶⁾.

حرمین شریفین ۾ ڪھڙن استادن کان علم حدیث ۾ اجازت ورتائين؟ اهو
ڪنمن به ذريعي سان معلوم نه ٿي سگھیو آهي، البتہ سند ۾ ان دور ۾ علم حدیث جو
شوق عروج تي هو. هر طالب علم اهو گھرندو هو ته مقامي طور ٿئي ۾ علمن جي تحصيل
کان فارغ ٿي حرمین جي عالمن کان علم حدیث جي سند ضرور حاصل ڪن. ان کي
فخر جو ڳوئي علم حدیث ۾ وڌيڪ رتبی ۽ پختگي ۽ جوباعث سمجھيو ويندو هو.

درس ۽ تدریس: مخدوم محمد صادق ٿئي جي انهن نامور استادن مان هڪ هو، جن جي
دم ۽ خمر سان ٿئي جا دارالعلوم، ڪالیج ۽ مدرساهما، جن جي ڪري ٿتو 'عراق
ثانوي سنجھ ۾ آيو.

مخدور عبد الله نریائی پنهنجي ڪتاب 'جامع الكلام في منافع الانام' ۾
مخدور محمد صادق کي پنهنجي استادن ۾ شمار ڪيو آهي، مخدوم عبد الله، جيڪي
سنڌي پولي

خطن جا عنوان درج کیا آهن، انهن مان هک خط جي عنوان ۾ لکيو اٿس:

”هي خط پٽ مخدوم مذڪور جو سندس هک شاگرد ڏانهن آهي“⁽¹⁷⁾.

خط جي متن ۾ مخدوم محمد صادق پنهنجي جنهن شاگرد کي خط لکيو آهي،
ان جوهن لفظن ۾ ذڪر کيو آهي:

”پنهنجي رب خالق جي رحمت جي محتاج محمد صادق طرفان وفادار دوست

وڏي عالم صاف شخص، اخلاق ۽ گلن جي مالک الحاج يعقوب⁽¹⁸⁾

ڏانهن، الله کيس پنهنجي رضا وارن ڪمن جي توفيق ڦئي ۽ کيس پنهنجي

آيتن مان قرآن جو فمر نصيبي ڪري⁽¹⁹⁾.

مطلوب ته الحاج يعقوب به سندس هک شاگرد آهي.

الحاج يعقوب هي خط لکڻ وقت ڪنهن اهڙيءَ جڳههه تي آهي جتان شايد هو
مسقط وڃڻ يا موتي اچي مخدوم محمد صادق وت، اڳ وانگر پيهر پڙهائى شروع ڪرڻ
جي ارادي ۾ پڏتر جوشڪار آهي ۽ نه پڙهڻ تي ڏكاروبه آهي. مخدوم محمد صادق سان
پنهنجي خط ۾ ڪواهڙو اظهار ڪيو اٿس، جو مخدوم موصوف کيس جواب ۾ لکيو
آهي:

”جيڪڏهن اوهان جو مقصد مسقط بندر جي پڻ تي چڙهڻ جو آهي، ته

پوءِ موتي اچڻ بي معنى آهي... تو جيڪو اڳين ۽ گذيل ورقن ۾ پنهنجو

غم ۽ ڏڪ ظاهر ڪيو آهي، مطالعي ۽ نه پڙهڻ تي ۽ پڙهڻ کان فارغ ٿي

ويهي رهڻ تي، اهو سڀ مون کي تسليم آهي... جيڪڏهن اوهان جوارادو

علم حاصل ڪرڻ جو آهي ۽ پوءِ ان سبب جي ڪري غم ۽ ڳڻشيءَ جو

اظهار ڪرڻ عجيب آهي ۽ هيءَ جاء اوهان جي پنهنجي جاء آهي. اوهان

کي گهرجي ته سوچيو ۽ پنهنجي معاملي جو استخارو ڪيو. استخاري

کان پوءِ جيڪو ظاهر ٿئي ان تي عمل ڪيو. اسان ڏانهن تنهنجو موتٺ

تڏهن صحيح ٿيندو، جڏهن تنهنجي دل پڙهڻ ۽ ڪتابن جي تدریس تي

ڪنهن جاء تي مطمئن ٿئي. جيڪڏهن ائين عزم هجي ته (هيءَ) جاء

اوهان جي پنهنجي جاء آهي. جتي مشيت اسان کي چڪيندي سبق ۽

تدریس ان شاء الله اتي وڌيڪ سهڻي ۽ خوبصورت ٿيندي.... جيڪڏهن

اوهان جو مون وت اچط ٿئي ۽ محمد علی جي رفاقت سان اچط ٿئي،
مطلوب ڪتابين سان گڏ ته اهو نئي ٿيندڻ نه ته نه.⁽²⁰⁾

سندس هك تيون شاگرد الحاج عبد الكرييم نوشهرائي⁽²¹⁾ به آهي. معلوم ائين توئي ته مخدوم محمد صادق وت الحاج يعقوب ئ الحاج عبد الكرييم نوشهرائي گذ پرهن تا. عبد الكرييم نوشهرائي پنهنجي هك خط مخدوم عبد الله سان رابطي ئ ملاقات جي شوق با وجود كوتاهي جو عنذر چاثائيندي كيس لکيو ته:

”شوق انداز کان مٿي آهي ۽ هر ڪم جو وقت مقرر آهي، ڪجهه ڏينهن شیخ معظم مولانا محمد صادق جي صحبت ان کان رکاوٽ جو سبب بُطی، اوہان کي شیخ حافظ یعقوب سلام شوچئی“⁽²²⁾.

هی سیپ مخدوم محمد صادق جي تدریس جون شاهدیون آهن. وقس هنن تن لائق شاگردن وانگر ضرور کي بیا شاگرد به پژه‌هی رهیا هوندا. جیئن حافظ یعقوب ڈانهن مثنیین مخدوم محمد صادق جي خط ^م محمد علی نالی کنهن شاگرد جو ذکر ٿيو، ته "اوهان جومون وٽ اچط ٿئي ^ع محمد علی جي رفاقت سان ٿئي، مطلوب ڪتابن سان گڏ ته اهو ڻيڪ ٿيندو" ⁽²³⁾.

بدرالدین، اسماعیل، شیخ محمود، قاضی محمد اکرم، محمد مکرم، شیخ محمد، یار محمد ۽ بیا، جن جا سلام مخدوم محمد صادق شیخ حافظ یعقوب کی لکیا، سی بے شاید سندس شاگرد آهن. هڪ خط مان معلوم ٿئی ٿو، ته مخدوم عبدالله جا ٻپت عبدالسلام جیو ۽ عبداللطیف جیو بے مخدوم محمد صادق وٽ رھیل آهن، وٽس پڙهن تا، جو مخدوم محمد صادق انهن جا سلام مخدوم عبدالله کی موکلی ٿو.⁽²⁴⁾

ڪتابن جي ڏيو وٺ: ان زمانی ۾ چپائی ۽ اشاعت جو ڪو آسان نظام ڪونه هو. ڪتاب هئن سان لکبا هئا، درست ۽ مستند نسخا تيار ڪرڻ لاءِ ماهر ۽ قابل خطاطن جون خدمتون ورتیون ویندیون هیون ۽ ماهر عالمن کان انهن مثان نظر داري، جو ڪم ورتو ویندو هو. جيئن مخدوم ضياء الدین هڪ خط ۾، ڪتاب جي ڪتابت لاءِ نگرانی قبل ڪندي، مخدوم عبد الله کي لکيو:

”گهربل نسخو في الحال ميسر ن شيyo آهي، ان جي رعيت سان هت اچે
لاءِ به معذرت خواه آهيان، الٰتِه جيڪو شخص لكرائيندو، ان سان گڏ

ان شاء الله العزيز ناظر ئنگران ٿبو”⁽²⁵⁾.

مقصد ته مخدوم ضياء الدين نسخونه ميسر ٿيڻ جي ڪري، ٻي سهولت اها ڏيڻ جي آچ ڪئي، ته ڪو ڪاتب هجي، جنهن کي پاڻ لکرائين، ان جي نگرانی ڪن. اهڙي صورتحال جي ڪتابن جي صحيح نسخن جي وڌي اهميٽ هئي، پري پري کان درست نسخا گهرايا ويندا هئا. اهل علم استادن شاگردن لاء ڪتاب وڌي وٺ هوندو هو.

ڪتابن وٺ، گهرائي، انهن جي ڏيٽي ليٽي ڪرڻ علم وارن جو محبوب مشغلو هوندو هو، مخدوم محمد صادق په ھڪ استاد جي حيشيت ۾ ڪتابن سان گهڻي دلچسپي رکندو هو، پچ شمر ڏانهن سفر دوران کيس موقعو مليو ته ڪتاب خريد ڪيائين ئ ڪنهن هند امانت رکي مخدوم عبد الله کي لکيائين:

”احقر پچ شمر ڪنهن ڪم سان چند ڏينهن گذرندی آيو هو، تن ڏيهن ۾ تاج محمد نالي شاگرد فوت ٿيو. ان جا ڪتاب ھڪ: ڪافي، پيو شرح ملا، ٿيون به ھڪ جلد، جملوي تي جلد سليمان امام مسجد اسماعيل وت امانت آهن. فوري طور ان طرف لکي ٿيئي جلد پاڻ وٽ گهرايوء ڪنهن اچ ۽ وجٽ واري معتقد هتان فقير ڏانهن موڪلي چڏيو”⁽²⁶⁾.

اهي ساڳيا ڪتاب آهن، جن مان ھڪ ’شرح ملا’ شايد حاجي يعقوب کي پسند آهي، جنهن لاء مخدوم محمد صادق مخدوم عبد الله کي لکيوته:

”.....کيس (حاجي يعقوب کي) صلاح ڏني آهي، ته پهريائين اوهانجي خدمت گرامي ۾ پهچي، پنهنجون امانت واريون شيون پاڻ سان ڪنيو منزل مقصود ڏانهن روانو ٿئي، ڪتاب شرح ملا، پاڻ استدعا ڪئي هئائين، ته هن پاسي جي شرح ملا سان تبديل ڪري. في الحال سندس رغبت ساڳئي پهرين ’شرح ملا’ ۾ آهي. ان بنيدا تي لکجي ٿو ته اوهان صاحبن فقير جا ڪتاب جي ڪڏهن شهر ثني نه موڪليا آهن، ته پوء شرح ملا، جيڪا حاجي يعقوب وٽ آهي. ان کان وٺي فقير جي ڪتابن سان گڏ ساندي رکنداء شرح ملا، جيڪا اوهان وٽ امانت آهي، اها ان جي حوالي ڪندا”⁽²⁷⁾.

”منهنجا دوست! ڪجهه ڪتاب ميان یونس جي هٿان اوهان جي گهر پهچائجنهن ٿا... اوهان گهر پهچندي..... ئي مذڪوره خط منهنجي پاءڏانهن ڪنمن شاگرد هٿان يا ڪنمن معتقد هٿان مذڪوره ڪتابن سان گڏ روانو ڪندا“⁽²⁸⁾.

مخدوم عبدالله ذانهن هك كتاب 'عمدة المطالب' ذياري موكليندي كيس خط پر لکيائين:

”في الحال رسالو ‘عمدة المطالب’ هنن نياز جي ورقن كثي اچٹ واري هتان خدمت شريف ۾ موکلجي ٿو. ان جي پمچھڻ کان پوءِ به لفظ لکي مطمئن ڪرڻ فرمائيندا“⁽²⁹⁾.

هڪا تب سان قيمت ۽ كتاب جي معامللي جو هي اشارو به دلچسپي ۽
کان خالي نه ٿيندو. جيڪو مخدوم صادق هڪ خط ۾ لکيو آهي:

”میان عبدالکریم (صحاف) هک ادا روپیه جي طلب رکي ٿو ۽ فقیر کي ادا ڪرڻ ب ڏکيو نه ٿيندو، پر جيئن ته حاشیه عبدالحکیم جي قلمي نسخی جو هو بنھه اقرار نه ٿو ڪري ۽ چوي ٿو ته بنھه کيس خبر ناهي، انکري فقير سعيو ڪري کيس اهي پئسا ڏيڻ جي جرئت نه ڪئي“⁽³⁰⁾.

فقه فتوی: مخدوم محمد صادق پنهنجی دور جو وڈو عالم ہو، سندس خطن مان معلوم تئی ٿوتے کیس تدریس سان گڏ فتوی جي علم ۾ به وڈا ادراڪ حاصل ہو، سندس خطن ۾ پر بخط هُن پچ شهر جي هڪ پیر زادي کي لکیا آهن، جيڪي خط مخدوم عبدالله جي لفظن ۾:

”پیرزادی محمد شفیع ڏانهن مسجد فلیه جي فيصلی نبیرڻ، ان ۾ جمعي نماز قائمه ڪرڻ ۽ پنهي ڏريں ۾ هر طرح جي اصلاح لاءُ⁽³¹⁾ لکيا ويا آهن. معلوم ٿئي ٿو ته ڀج ۾ مذکوره مسجد ۾ امام ۽ خطيب مقرر ڪرڻ تي ڪو ڏريں ۾ ڦڻو هلي رهيو آهي مخدوم صاحب ان ڦڻي کي نبيرڻ لاءُ خط لکيو آهي. خط ۾ موصوف قرآن، حدیث ۽ فقہي حوالن سان، جنم من طرح

مسئليٽي تي بحث ڪيو آهي، تنمن مان معلوم ٿئي ٿو ته، موصوف کي فتوئي جي ڪتابن تي وڌو عبور حاصل آهي. مثال طور مسئلي جي باري ۾ جن ڪتابن جا حوالا ڏنا اٿس، اهي آهن: بخاري، المحيط البرهاني، هدایه، الاشباه والنظائر، مشكواة المصابيح، شرح وقايه، ڪنز الدقائق. هي فقهه ۽ فتوئي جا وڌا ڪتاب آهن. انهن مان حوالا اخذ ڪرڻ ماهر مفتی جو ڪم هوندو آهي، مخدوم موصوف هنن ڪتابن مان حوالا ڏئي جيڪي مسئلا بحث هيٺ آندا آهن اهي آهن:

- امامت ۽ خطابت جو وڌيڪ حقدار ڪير آهي؟
- امامت ۽ خطابت هڪي حڪم رکن تا. اهي ٻالڳ شيون ناهن،
- مسجد جوباني ۽ ان جو پٽ ۽ ان جا وارث امام جي مقرر ڪرڻ جا وڌيڪ حقدار آهن. امام ان کي رهٽ گھرجي جنهن جي امامت تي جماعت راضي هجي.

هي مسئلا جيتوئيڪ شهر جي مسجد ۽ امامت جي معاملي جا مخصوص حلقي جا مسئلا آهن، پر پوءِ به اهي شمر ۽ مسجد جي آس پاس جي ماحول ۾ گهٽ اهميت وارانه آهن. عوام تي انهن مسئلن جو گھٹا شر رهندو آهي، مخدوم صاحب جو زمانوٽه لڳي ٿوان حوالي سان وڌيڪ حساس هو. پراج به اهڙا معاملابدامي ۽ جو سبب ٿي پوندا آهن، ته اعلى انتظاميه جي مداخلت کان پوءِ ئي حل ٿي سگهندما آهن. ڪڏهن ته عدالتن تائين ويچي پهچندا آهن.

مخدوم محمد صادق جي زمانوي ۾ اهڙا مسئلا مفتی ۽ قاضي حل ڪندا هئا، پنهنجي دور ۾ مخدوم محمد صادق کي اهو مقام حاصل هو. موصوف پنهني خطن ۾ مذكوره مسئلن تي مذكوره ڪتابن جي حوالن سان بحث ڪيو آهي.
الحاج حافظ يعقوب مخدوم محمد صادق ڏانهن کي مسئلا لکي موکلبا آهن، جن جو مخدوم محمد صادق جواب (فتوى) لکي موکلبي آهي، خط جو متن هن طرح آهي:

”اوهان جيڪي بعض مسئلا مون ڏانهن لکيا آهن، تن جو جواب لفافي ۾
بند ورقن ۾ لکيل آهي“⁽³²⁾.

وڌيڪ کيس لکيو آهي ته:

”جواب ڏڀط واري لاءِ ايستائين اهو جائز ناهي ته جنهن صورت جي باري ۾

سوال کیو ویو آهي، ان تي کو مخصوص حکم لڳایو وڃی ۽ جیستانئین چوڻ واري جا بعینه لفظ بيان نٿين. جيڪڏهن هندی آهن ته هندی، سندی آهن ته سندی، عربي آهن ته عربي. الفاظن جي ترتیب ۽ ترکیب جي تفاوت بنا، جيئن آهن تيئن. چاڪاڻ ته لفظن ۾ ترکیب جي ٿوري فرق سان حکم (فيصلو) فتوی تبدیل ٿي ويندي آهي. جيئن اها ڳالهه فقهه ۾ ٿورڙي به ڄاڻ ۽ مطالعي رکنڌڙ کان مخفی ناهي. والله اعلم⁽³³⁾.

حج جي نيت سان نڪڙ واري لاءِ بین ڪمن جي نيت: مخدوم موصوف حج جي سعادت لاءِ سفر تي نڪتو، ته رستي ۾ پنهنجي دوست سان ملاقات جوشوق به ٿيس ۽ ان سان ملاقات لاءِ خط به لکيائين، پر خط ۾ ان سوال جو جواب هڪ بهترین نڪتي ۽ اصول جي بيان جي صورت ۾ ڏنائين، ته حج لاءِ سفر ۾ نيت خالص الله لاءِ هئڻ گهرجي، وچ ۾ ڪمنهن پئي سان ملاقات جي نيت يا ڪوبيو دنياوي غرض شامل ڪرڻ ڪيئن ٿيندو، سندس لفظ هن طرح آهن:

”اسان بندر ڪراچيءَ کان سوار ٿي رهيا هئاسين، خير البرّيه ﷺ جي زيارت ۽ نبي ﷺ جي حضور ۾ ابدي سعادت حاصل ڪرڻ لاءِ سنبريل هئاسين، جو مون رستي دوران اوهان جي خدمت ۾ اچڻ جو شوق محسوس ڪيو، ته جيئن شوق پورو ٿئي ۽ ملاقات جي راحت حاصل ڪجي. جڏهن ته علت غائيه جي وحدت باوجود متعدد غايتن کي جائز قرار ڏنواثن“⁽³⁴⁾.

معنى سفر جي علت غائيه هڪ هجي ۽ ان سان گڏا ٻيون غايتون به شامل ڪجن ته اهو جائز آهي، يعني اصل سفر جو سبب حج هجي ۽ ان سان گڏنديا وذا سفر ۾ پيا ڪم به جيڪڏهن ارادي ۾ اچن ته اهو جائز آهي.

خطن ۾ ذكر ڪيل ڪجهه اهم نڪتا: منطقى، ڪمنهن دليل قائم ڪرڻ لاءِ مقدماء ترتیب ڏيندا آهن، جن ۾ حد اصغر، حد اڪبر ۽ حد اوسط شامل آهن. منطقى حد اوسط کي ڪيرائيندا آهن ته حد اصغر ۽ حد اڪبر هڪ نئين نتيجي جي صورت ۾ سامهون اچي ويندا آهن. مخدوم محمد صادق منطقين جي ان اصول ڏانهن اشارو ڪندي، پنهنجي خط لکط کي ان سان تشبیهه ڏيندي لکيو آهي:

سنڌي پولي

”(خط) عوام و تاذ (جسماني) ملاقات آهي، پر صاف دل ۽ پاکيزه خيالن رکڻ وارن و تپوري روحاني ملاقات آهي. بلڪ اها پاکيزه دل وارن و ت منطقين جي حد اوسط وانگر آهي، جنهن ۾ حد اڪبر کان فوري پوءِ حد اصغر داخل ٿيندي آهي“.⁽³⁵⁾.

يعني خط حد اوسط وانگر آهي، جيڪو وج مان ڪري پوندوءِ حد اڪبر کان فوري پوءِ حد اصغر وانگر خط لکڻ وارو ۽ جنهن ڏانهن خط لکيو ويو، هڪ پئي جي روحاني طور سامهون هوندا.

هڪ پيو عجیب ٺڪتو: غريبن جا حال حالتن مطابق روز پيا بدلجن، ڪڏهن هيٺ ته ڪڏهن مشي، ڪڏهن گھوڙي تي ته ڪڏهن پت تي، ان وانگر عربي ۽ هڪڙا لفظ مُعرَب سڏبا آهن، جيڪي جملني ۾ مختلف حالتن ۾ 'عاملن' بدلجهٽ جي ڪري پيا بدلبا آهن ۽ بيا لفظ مبني الاصل سڏبا آهن، جيڪي حالتن (عاملن) بدلجهٽ سان تبدل نه ٿيندا آهن. ان لطيف نحوي اصول سان تشبیهه ڏيندي موصوف لکيو آهي:

”غريب جا احوال 'معرب' وانگر آهن، جيڪي عاملن بدلجهٽ سان بدلبا رهندما آهن، عزت ۽ شرف وارن جي مهرباني ۽ شفقت مبني الاصل وانگر آهي، جيڪا پنهنجي اصل محڪم تي مبني هوندي آهي. بلڪ اها ته مطلق وانگر آهي، جنهن مان فرد ڪامل ئي مراد وٺبو آهي“.⁽³⁶⁾

خلاصو: مخدوم محمد صادق صديقي ثئي جونامور عالم ۽ مدرس هو. سندس نسب جو ڳانديا پوناننگ ۾ مخدوم ضياء الدين ۽ ڏاڻنگ ۾ مخدوم محمد آدم صديقيءَ سان هو. حج جي سعادت به حاصل ڪيائين ۽ حرمين ۾ هڪ سال رهي حرمين جي عالمن کان حديث ۾ اجازت ورتائين. شهر ثئي جو مشهور مدرس هو، سندس درس ۽ تدريس مان گهڻن فيض پرايو، ڪيئي نامور عالم وتس پڙهي وڌا عالم ثيا. مخدوم عبد الله نريي وارو، عبد الڪريم نوشهرائي ۽ حافظ يعقوب وغيره سندس مشهور شاگرد هئا. تدريس سان گڏ فتوئي ۾ به مشهور هو. کانش اختلافن جي نبيري لاڻ فتوائون پچيون وينديون هيون. پاڻ محقق عالمن وانگر جواب ڏيند ۽ فيصلا نبيريندو هو. پاڻ صاحب طرز نثر نويس به هو، پنهنجي خطن ۾ صرف، نحو، منطق جي لطيف اصولن ۽ قاعدن کي استعاري طور استعمال ڪرڻ جو فن خوب آزمایو اٿس. انهن علمن کان واقف ماڻهو سندس نثر مان خوب لطف انڊوز ٿيندو.

حوالا

1. بکري، شيخ فريد الدين: 'ذخيرة الخوانين' پاڪستان هستاريڪل سوسائٽي، ڪراچي، 1970ع، ج: 2، ص: 311.
2. مهر، غلام رسول: 'تاریخ سنڌ، عمد ڪالهورزا' ثقافت ۽ سیاحت کاتو حڪومت سنڌ، ج: 2، ص: 874.
3. حوالوساڳيون، ص: 191.
4. قانع، مير علي شير: 'معيار سالڪان طریقت' قلمي، راشدي ڪارنر، ريسرج لائزري انسٽيٽيوٽ آف سنڌ الاجي، ص: 200.
5. قانع مير علي شير: 'معيار سالڪان طریقت'، ص: 202.
6. قانع، مير علي شير: 'تحفة الكرام'، ص: 695.
7. قانع، مير علي شير: 'مقالات الشعراء'، ص: 360.
8. قانع، مير علي شير: 'معيار سالڪان طریقت'، ص: 195.
9. قانع، مير علي شير: 'تحفة الكرام'، ص: 679.
10. صديقي، مخدوم محمد صادق: سنڌ جي مشاهير علماء جا خط، مرتب: مخدوم عبدالله نريائي، ٻاڪٽر اين اي بلوج انسٽيٽيوٽ آف هيرٽيچ ريسرج، 2015ع، ص: 158.
11. حوالوساڳيون، ص: 152.
12. حوالوساڳيون، ص: 157.
13. حوالوساڳيون، ص: 175.
14. حوالوساڳيون، ص: 135.
15. حوالوساڳيون، ص: 69.
16. قانع، مير علي شير: 'مقالات الشعراء'، ص: 365.
17. صديقي، مخدوم محمد صادق: 'سنڌ جي مشاهير علماء جا خط' مرتب: مخدوم عبدالله نريائي، ٻاڪٽر اين اي بلوج انسٽيٽيوٽ آف هيرٽيچ ريسرج، 2015ع، ص: 66.
18. الحاج حافظ يعقوب ولد كياتوفقير، نوشهري فيروز جي پرسان اوپير طرف ۾ اڄ ڪلهه پاڳين روڊ تي ڪجهه ڪلوميٽرن جو فاصلوٽئي ڪري وري روڊ سان هڪ ٻـ ڪلوميٽر اندر ڳوٽ حافظ يعقوب تنيا آباد آهي، اتي جورهواسي هو. سندس قبر مبارڪ تي ڪتبول ڳل آهي، جنهن تي سندس وفات 1287هـ چاٿايل آهي. قريشي حامد عليء وٽ سندس هـ رسالو نالي جنس نامو جيڪو حافظ يعقوب جي پونيرن وٽان کيس مليو، سو محفوظ آهي. سندس پونير اڄ به ڳوٽ ۾ آباد آهن.
19. صديقي، مخدوم محمد صادق: 'سنڌ جي مشاهير علماء جا خط' مرتب: مخدوم عبدالله نريائي، ٻاڪٽر اين اي بلوج انسٽيٽيوٽ آف هيرٽيچ ريسرج، 2015ع، ص: 66.

20. حوالو ساڳيو، ص: 67.
21. عبدالکریم بن عبد الملک نوشهرائی، جیئن سنڌس نالی مان معلوم آهي، نوشهری فیروز جو رها کو آهي، ان کان وڌيڪ سنڌس باري پڻ بي معلومات دستیاب نه ٿي سگھي آهي. دارالعلوم مجدهيء ملير ڪراچيء ۾ مخدوم جعفر جي ڪتاب عجاله الطالبين جي پنجان سنڌس هڪ اجازت حدیث منقول آهي، جنهن مان معلوم ٿئي ٿو ت، کيس شيخ محمد حیات سنڌيء کان حدیث جي اجازت حاصل آهي.
22. صدیقي، مخدوم محمد صادق: 'سنڌ جي مشاهير علماء جا خط مرتب: مخدوم عبدالله نريائي، باڪٽر اين اي بلوج انسٽيٽيوب آف هيرپٽيچ ريسرج، 2015، ص: 103.
23. حوالو ساڳيو، ص: 67.
24. حوالو ساڳيو، ص: 134_135.
25. حوالو ساڳيو، ص: 129.
26. حوالو ساڳيو، ص: 161.
27. حوالو ساڳيو، ص: 148_149.
28. حوالو ساڳيو، ص: 162_163.
29. حوالو ساڳيو، ص: 150_151.
30. حوالو ساڳيو، ص: 157.
31. حوالو ساڳيو، ص: 164.
32. حوالو ساڳيو، ص: 66.
33. حوالو ساڳيو، ص: 66_67.
34. حوالو ساڳيو، ص: 69.
35. حوالو ساڳيو
36. حوالو ساڳيو